

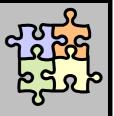
## **Avertissement**

Ce support n'est ni un manuel d'utilisation (pour cela, consultez la documentation jointe à votre logiciel ou micro), ni un outil d'auto-formation.



Page 2 sur 57 © Laurent DUPRAT

# Table des matières

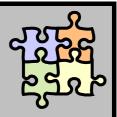


Comm	iuniquer avec Internet : E-Maii	6
1.	Introduction	6
2.	Comment fonctionne une messagerie électronique	7
3.	Avantages et contraintes du Mail	8
Intro	duction	9
1.	Les principales fonctionnalités	9
2.	Lancer Outlook	10
2. : 2. : 2. :	2. Depuis le menu Démarrer	
3.	Paramétrer votre adresse dans Outlook	11
4.	La fenêtre d'Outlook	13
Le Co	urrier.	14
1.	Afficher le Courrier	14
2.	Créer un nouveau megsage	15
3.	Joindre un fichier greche message	16
4.	Enregistrer un message comme brouillon	17
5.	Envoyer et recevoir	17
6.	Relever son courrier électronique	17
7.	Lire son courrier électronique	18
8.	Répondre à son courrier	18
9.	Transférer 30% dourrier	19
10.	Rétupérer un fichier joint	19
11.	Diffferentienvoi d'un message 1	
12.	USupprimer un message	
13.	Utiliser des signatures	21
13.	<b>5</b>	
13. 13.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
14.	Choisir le volet de lecture	
15.	Réorganiser l'affichage des messages	
16.	Organiser son courrier électronique	
16.	- ·	
16.		
16.	. 3. Classer un message automatiquement	25

17.	A propos des messages	26
Les C	ontacts	27
1.	Afficher les Contacts	27
2.	Créer des contacts	
2.		
2.		
	3. Créer un contact à partir d'un message reçu	
2.	,	
3.	Modifier l'affichage des contacts	
4.	Ouvrir un ou plusieurs contacts	
5.	Supprimer un ou plusieurs contacts	
6.	Créer un message a partir d'un contact	
7.	Créer une demande de réunion à partir d'un contact	30
8.	Créer une liste de distribution	31
Le Ca	lendrier	32
1.	Afficher le Calendrier	32
2.	Modifier le type d'emploi du temps	33
3.	Modifier l'affichage de l'emploi du temps (1) W. V. (2)	33
4.	Naviguer dans l'emploi du temps	33
5.	Personnaliser l'affichage du Calendrier	34
5.		34
	<ol> <li>Changer la mise en forme des caractères</li> <li>Personnaliser le rappeh</li> </ol>	
5.		35
6.	Planifier un rendez pous	36
7.	Planifier une réunion	37
8.	Répondre à une demande de réunion	38
8.	ACCEDIECTORE CEMONORE DE HOYORE	38
8.	(4(1/1)  1) 1) 1  2  2  2	38
8.	3. Réattribuer une de hande de tâche	38
9.	Répondre à une demande de réunion ou d'une notification	39
10.	5 75 111 7 9 5 15 1	
11.	Phyrir un elément du calendrier	
12.	Transformer une tâche en rendez-vous dans le calendrier	
13.	Supprimer un élément du calendrier	41
14.	A propos des rendez-vous, des réunions et des événements	41
Les T	âches	42
1.	Afficher les tâches	
2.	Créer une tâche	43
2.	1. Créer une tâche à occurrence unique	43
2.		
2.		
3.	Définir un niveau de priorité d'une tâche	
4	Noter l'état d'avancement d'une tâche	45

5.	Indiquer le pourcentage d'état d'avancement	. 45
6.	Marquer une tâche comme achevée	. 46
7.	Supprimer une tâche	. 46
8.	Créer une demande de tâche à partir d'une tâche existante	. 46
9.	Définir les options de rappel pour les nouvelles tâches	. 47
10.	A propos des attributions de tâches	. 48
11.	Répondre à une demande de tâche	. 49
11. 1.		
11. 2.		
11. 3.		
12.	Afficher les tâches attribuées à d'autres personnes	
13. 13. 1.	Envoyer des informations sur une tâche à d'autres personnes	
13. 1.	- 11	
13. 3		
14.	Afficher la liste des personnes qui détiennent des copies à jour d'une tâche attribuée.	. 52
15.	Modifier l'affichage des tâches	
Les No	tes	53
1	Afficher les notes	
2.	Créer une note	. 54 . 54
3.	Modifier une note	. 5 1 . 54
4.	Affecter une catégorie à une note	
5.	Modifier la couleur d'une note	
6.	Mettre en forme toutes les notes	
7.	Désactiver la date et l'heure	
8.	Modifier l'affichage des notes	
9.	Transférer une note	
10.	Supprimer une note	. 55
Outlool	44.6)[[] [[ 40.6]	56
1.	Afficher Out look Aujourd'hui	. 56
2.	Attendreun einent d'Outlook	. 56

# **Communiquer avec Internet:** E-Mail



#### Introduction 1.

Le sens même d'Internet c'est la communication, directe ou différée, écrite ou audiovisuelle, avec un interlocuteur unique ou en groupe.

Dès que vous vous abonnez à Internet, en vous engageant auprès d'un fournisseur d'accès, un compte de messagerie vous est ouvert. Autrement dit, vous avez à votre disposition une boîte à lettre électronique. Celle-ci est unique sur le réseau Internet.

Cette boîte à lettre vous permet d'envoyer et possesseur d'une boîte à lettre électronique, partout dans le mon

En français, on parle de courrier électronique, de courr

En anglais, on trouve les termes Electronic mail Mse prononce "i-mèl").

de la même fa Elle est toujours composée

### identificat

c'est ce qui identifie le possesseur de la ponte (le destinataire) identification tère de séparation qui se prononce "at" ou arobace

abin du serveur Internet (du provider) sur lequel se trouve la boîte serveur

un caractère de sépairation qui se prononce "point"

st codé sur deux du tingis caractères et précise le type de serveur. extension

aurent.duprat@laposte.net

laurent.duprat = Nom du correspondant de manière unique

Nom du réseau de La Poste laposte =

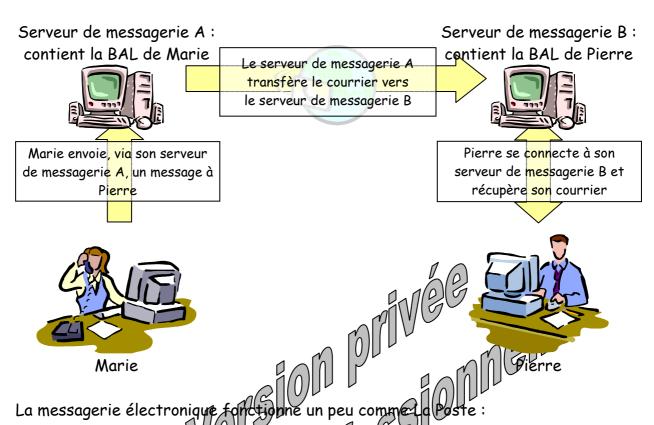
net = Extension

Notez bien que l'adresse est généralement en caractères minuscules et ne peut en aucun cas comporter un espace blanc.

De nos jours, avoir son adresse e-mail devient incontournable au même titre que le téléphone ou le fax. Elle doit apparaître clairement sur tous vos documents et supports de communication : cartes de visite, papiers à entête, devis, factures...

© Laurent DUPRAT Page 6 sur 57

# 2. Comment fonctionne une messagerie électronique



Vous écrivez le message à envoyer

Vous notez l'adresse électronique du correspondant (il faut la connaître),

• Vous postez le message (il fout avoir soi-même une adresse électronique et donc être abonné dun serveur de messagenie)

• Le message chemine sur Internet jusqu'à la boîte aux lettres du correspondant (située elle aussi sur un serveur de messagerie) avec le protocole SMIP (Simple Mail Transfer Protocol) pour le transfert des messages.

A la différence de La Poste, le message n'arrive pas chez le destinataire, mais dans sa boîte aux lettres électronique. Il ne peut donc le lire que s'il vient le chercher dans cette boîte (comme une boîte postale restante):

- Le correspondant se connecte au serveur de messagerie (avec son logiciel qui peut être différent du vôtre),
- Il donne son mot de passe (confidentialité), avec le protocole POP (*Post Office Protocol*) pour l'identification par mot de passe,
- Il a accès à votre message, il le lit, et peut vous répondre.

© Laurent DUPRAT Page 7 sur 57

### 3. Avantages et contraintes du Mail

Envoyer un e-mail, c'est simple et rapide. Il peut être envoyé à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit, et de n'importe quel endroit du monde. L'interlocuteur n'a pas besoin d'être présent, mais il pourra le lire dès son retour.

Cette rapidité de communication impose une très grande réactivité de la part du destinataire. Il doit lire régulièrement sa boîte aux lettres, et il n'a pas l'excuse des délais postaux.

Qui plus est, l'émetteur du message peut demander un accusé de réception (le destinataire n'est cependant pas obligé d'envoyer cet accusé de réception).

Dans ce contexte, on comprend qu'une réponse trop lointaine peut être interprétée comme de la négligence. 24 heures paraissent un maximum pour répondre à un email.

Dans tous les cas, il vaut mieux répondre et réception, quitte de donner un délai pour une réaction plus conséquents.

En conséquence, pour bien géren sa messagerie, il faudi

- · Consulter régulièrement ses messages et les traiter
- Eviter les redondances afin d'éviter les molentendus,
- Bannir la solution qui consiste d'envoyer un mail et à confirmer par une note papier ou inversement.

Il n'y a que dans les chis où le message est très urgent et important qu'on peut doubler son mai d'un appel téléphonique.

Page 8 sur 57 © Laurent DUPRAT